

FLOREAN DAL PALAZZ

— Al salte fur la Joibe —

(in fin ch' al vara dat)

Ogni doi numars 5 centesims l'un — bez subit

Si vendin la vie da l'Edicole e la dal Tabacchini in Marciaivieri, in piazza Contareno e in Borg di S. Bartolomeo

REDAZION: su la fontane di piazze Contareno — AMINISTRAZION: su la fereade de Vigne

Par altri Florean al si lassara ciata, quand che covente, in Stamparie Jacob e Colnagae.

Storielis di Florean.

Dunco ves di savè che o soi stat a ciata la Maghe di borg di Viole. Eh!, e dires voaltris, Florean a ciata la Maghe! Nol è pussibil.

Al è pussibilissim. O mi metèi propit in parade, o lèi di Pitane a fami impresta la mior velade ch'al ten pes grandis ocasions. Rico Mason al butà par ajar dute la so bieie buteghe par ciatami fur un par di guanz comifò. Vero Bonetti nol finive mai di tirami sù pal grati; insumis o jeri diventat un zovogott dai ving ai trente.

O lèvi par borg di Viole, mateand cul baston par ajar, come ch'al fas Modestin dopo ch'al è stat ai fangos di Abano. Rivat ch'o fò a la ciase de Maghe o sunai e vigni a viazzimi la massarie, che che si fas magnifiza. Par di la veretat, la massarie mi fasè une ciarte muse quanche mi vedè, (come che di Meni pürzitar,) ma par altri, e dovè presentami e gò parone.

La Maghe, da la qual us doi un schizz in puszion di spiegà i siei arcanos ai stupiz, mi fasè tang compliment. Dopo e vigni fur a dimi che je e jere ben contente de publicitat che i dà Florean. Par altri, e disè, Florean nol sa dutis lis nainis; e mi contà altris biei ritrovatos siei, su la maniere di dale ad intindi ai mamos e di giavai, mol mol, i carantans.

Se vessis vidut ce tante grazie di Dio che jè in ta che ciase.

La al è di dutt, regai sore regai. E pensa che jè dute robe di puare int che, se va ben, si è tirade fur di boce la polente par puartaje e Maghe. Si ciacarave dunco cun je dal plui e dal manco, quanche la massarie e vigni a di che jere une frutate che voleve fevela cu la Maghe. Che vegni indenant, e disè cheste, zà par Florean al è inutil fa misteris.



E jentrà alore une bieie frutate, ben vistude, in ciapiell; e vevè in tune man un biell bochè e in ta che altre al pareve che tigniss strenz dai



bez Us doi cuil la so fisionomie. Quanche mi vedè e diventà rosse, mi fasè une gran riverenze, e po' i consegnà e Maghe bochè e bez, disind che jere vignude a pajà i siei debiz e a fai un regal di rosis, savind che a je l'phasin tant. E dopo un'altra riverenze e lè pai trois.

Che frutate là, violadial sior Florean, jo le hai salvade di un amor infeliz. Altri che e disin che jo no soi util a l'umanitat! E anco lui sior Florean al mi dà aduess.

Viodie, ciare la me ciare Maghe, i sfueis e son fazz a pueste par di, drett e stuart, dutt chell

che capite, procurand di di simpri la veretat e a cui che no i comude, che si fasi indenant.

Saal ce che mi è tociat? e rispuidè la Maghe, che altre setemane o l'è clamade in Questure.

Là al jere un sior, denant un scrittori, che al scomenzà a interrogami sun chest e sun chest altri. Jo, ben intindut, o hai contat lis facendis a miò mud, e no come che son scritis sul Florean, che par altri al è simpri ben informat. Il sior al scrivè, al scrivè, e po' dopo al mi fasè fà la me firme, disinmi che o



puess là a ciase. A mi jere vignude veramentri un poce di tremarele, ma la paure cumò e jè passade.

In chell la massarie e puarta il caffè. O fasèrin altris quatri ciacaris, la Maghe e olè che i prometess di tornale a ciatà, o metèi sù i guanz, o impià un zigar di virginie e o lèi fur de puarte di Puscuell a bevi la bire. Nò jeri nauce donge 'l ufizi dal dazi che Tonele al zigh cùn dute la vòs ch'al ha: *Un grande per sior Florean!*

Al sa lui che quanche jo o doi la *buine-man* no scherzi!

Galerie di Florean

Ritratt di

Boce di lof, cun dos filis di ding
Di pess cian, capaz di roseà par ving;
Muse fra il confident dai patatucs,
Il galeott e il caporal croat. I mucs,
Cu la so vos e cul procedi caut
Al imite. Se al pò ficià un claut
Pes betulis, lu fàs. In tal trufà,
No si po di che al rivi a superà
Il so mestri e grand am! Faine,
Ma al ha imparat un mont de scuele fine
Al so contatt. Consumat la sanzion,
Tal fevelà cun dolze e sante unzion,
Al ha cuinzat un mong; pal qual motiv
Al entrà tant in stime in tun país,
Che han tentat di sepullu viv
Par paràlu plui prest in paradis

Florean pai Ufizis.

Quand hanin di vigni i *crumiro*s a puartanus un fregul di civiltat aministrative? Za timp, al vigni a Udin un *Ispettore straordinario di Finanza*, (ce robe garbe, no isal ver?) un di chei tipos di *istituzione tutta talgiana*, tacaz te mangiadorie dal guviar, che han l'incombenze di roseà; (ce dintons, che al vèpe!) di gratassi i dardandèi e, a timp piardut, di rompià al galanzumin che an san di plui di lor, tant par fà viodi che fàsin alc; di meti in sachete i bigliezz di mîl de mission de pi...gne, e di dâle ad intindi a chei de mangiadorie central par continuà il zughett a spalis di puar *Pantalon*. Ah ce biell tipo! E po', ce ciàf! ce ciavon! ce ciavatt! A i ha fatt i pulz a chest e a chell, senze intivand miezo di juste. Fra lis altris, al ha ciatat che il Municipi, i esators dal dazi, chei des impuestis etecetera e jerin dugg in contravenzion; e al oleve sfulminàju parcè che lis boletis a mari e fle e vevin il boll di cinq centesime anulat cul timbro dal ufizi di Registro. Ah! ce ciàf! ce ciavon! ce ciavatt! Bisugne notà che la lezz di boll e dis, clar come i soreli, che se il boll a lu tache sù 'l ufizi, bisugne che lui i fici il timbro; ma che se uelin

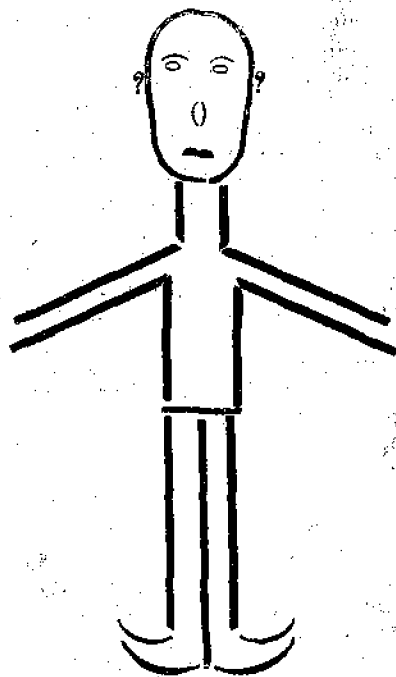
tacàsal sù lis parz, e püedin anulàlu oül scrivi là firme in cime. Ma sior si mo', che chell ciavatt al intind che la facoltat di anulà i boi senze là al ufizi, invece di jessi un comod, al sedi un obligh? Ma, o domandi jo, che al vevi di sei permitut di lassàlu là in zir cun chest ciald, a rompi lis s-ciatulis?

Chell che Florean al sint senze olè.

Alte e jere la gnott. Cussì e scomenzin dugg i scritora di sfueis; e cussì o scomenzi ance jo. E o sinti donge di me doi zovenoss che contavin un trucc.

Ma no tu lu cognossis? al diseve un. Alore ti fàrai il so ritratt.

E cunt'un lapis i butà jù chell che jo us presenti e che no nomèni par no comprometilu.



-- Bisugne che tu notis, al continuave il Tizio, che chest biell mobil al voleve ve da la *chutare* chell che je no voleve dâi. Alore al metè man ai regai: uè un ciondul d'aur ch'al costave trente francos, doman un brazzalett, passandoman une svintule. Dopo al voleve dâi i bez par che païass 'l affitt di une ciamare par un mes. Je e acetà i regai, ma no i bez, disind che al lèss a planc tes voltadis.

La musiche e leve masse pes lungis. Lui simpri al domandave, ma je no voleve mai sinti di che bande. Alore lui al voleve ve indaur i regai: ma je e faseve cussì ben la sorde che no i tornà indaur nuje. Lui al scomenzà a protestà, a sberlà, a val, ma nol zovà nuje: al dovè meti lis pivis

tal sacco e là cun dio e cu la madone. E cull e finiss la dolorose istorie.

E avind finid di contà chell zovenott o finiss anco jo.

Floreaan a Martignà

— Jentràit, jentràit, paronute, o i disèvi a di une contadine, che si jere fermade su la puarte da l'ostarie. Veso paure?

— No hai paure in lui, lustrissim, ma in chell bavon là in somp.

— Eh! al è vieli, al è gris, al è squasi bianco, e vès paure in lui?

— Oh ai paure de so lengate, sior. Al è petegolon, curios, maldicent. Al vignaress subit a viodi, ce ch' o hai tal zei, par contàlu a miò marit. Un altre volte o vevi quatri grans di sorg par vendiù e comprà 'l ueli, perchè che jere zornade di vilie, e se o cuinzi di ont, il plevan no mi dà l'assoluzion. E chell stomeos di sior subit a contàlu a miò marit, che i svuedi il granar. Al ha fatt nasci tang petèzz tal pais e dugg lu han sui cuarz. E, no content di vigni di besol a spia pes buteghis e pes ostariis, al ha i siei oseladors, che lu judin.

— E no hajai nuje ce fà a ciase so, chell pandolo?

— Po' buscarosse! Fin parsore i voi. Quistions tantis che and' ul e propit in tal fogolar. E i stan benon!

— Ben, ben, paronute. Lassaiual a mi e lu cuinzarai ben jo propit di vilie, come ch'al ul il plevan.

— Sejal benedett! E jo i prejarai par lui, che Dio i dèi fortune.

Corispondenze di Floreaan.

Glemona, 10 di Lugo.

Chiario Floreano dal palacchio

Non gabbio veduto into cusi insurita come i sosi lavoradori di ginastico di culio.

Il mestro si sfadio a segnari esercizi che podaressero coventare in uera, paresempro; el ga menato duto il squatrono a masare lachagli (cais) sulo Arvengo al lusoro di luno cun dun palo di fiaro, e tante altre cose che non miriquardo.

E cechredette perciò, i fansiulini vanno via sivilando tele marsie tancho segano di lare in monto a pasono cule ciavre.

Volgo spierare che in avignire farano mieio, come volgamo spierare che si mendono qualco duno di chei che sono al ciavo dei pompieri, e sorvegliare un puchuto di pib.

* * *

Cividat, ai 10 di Luj.

Fin cumò o vin tociat i umin, (si disli cussi perchè che van intor cù bragons,) ma, za ch' o

viod che anco tu, tu te ciatis cu lis fèminis, (ches benedettis!) o uèi contati come che oà a Cividat, se nol è il borg di Viole, al è paraltre il borg di Garoful, celebrat pes bellezza. O tas di che contesse, vistude di vilud, oh'al par che dutt il mond al sedi so... indula che no ha nancie... uh! boce, tas! — No fevèli di ches dos, color di zariese duriese, cu la muse di naranze che, co si lis ciale, a i ven dolor di panze. — O tas di che vitine fate a trombon, zentil e odorose tanche une rose di ciarte, che fàs devehtë mazz dugg chei che no uelin savend di feminis. — No uèi diti nuje di che zale, di che goba, di che turchine, di che ciacarone, di che lengonate. — No fevèli di ches che butin lis giambis *a levante e a ponente, sperando de rivarghe e po no le riva gnente*, nè di che bellezze, dute plene di diamanz che, quand che a ciamine e mene pfs e mans. Di dutis quantis no viarz boce, e o passi a contati che chenti e son tantis e po' tantis fèminis, che, par contentalis, i oressin, no un, ma tre Cividaz e po', forsi, no 'n sares ancimò vonde. E chestis feminis e han la virtù di savolta Cividat, senze bisugne dal Comissari Regio. Tant e son bielis, tant e son ciaris, tant a i secin lis miriadis ai nestris puars predis, che, quand oh'a disin messe, tal *Dominus vobiscum* e sbassin i voi, perchè ch'a ur ven la tremarolé...

E anco a mi mi ven l'aghe in boce; ma se lu sa il Dotor dei dotor, al mi mett in contravenzion. Mandi!

Gisulfo.

* * *

Brazzan, ai 10 di lui.

Simpatich Floreaan,

Savind che ti plasin lis bielis gnovitaz, mi fàs premure di contatin une.

Cull ai è un predi ch'al hà scienze tante ch'and' ul, ma qualche volte i plas di divertì i uditors, cun qualchidune des sos; e tross di lor e van a sinti la sò predice par divertiment.

Par cumbinazion, domenie o foi anco jo, e no podei fà di mancùl di ridi apene che si è voltat par predicià, perchè che in chell ch'al olève scomenzà, un muss ch'al stà lì di fazzade si metè a sberlà a dute vos.

Alòre lui, sintind cheste musiche, al si fermà disind:

« In doi no si pò fevelà in tune volte...! » E al tasè, fintenemai che il muss nol vè finit il so discors.

Tu pùs immaginati il bacan ch'al fò in glesia.

Po' si metè a predicià da gnuf e, fra lis altris, al ha batut fuart cuintri ches *sensaris* (sos peraulis) che van a cù bez par fà di messis e dopo si tegnù dīs sold par messe di sensarie.

Se tu uelis ridi ven cull a predice.

Mandi Floreanutt tang saluz e to famee.

Un to assiduo lettore.

tal sacco e là cun dio e cu la madone. E cull e finiss la dolorose istorie.

E avind finid di contà chell zovenott o finiss ance jo.

Floreaan a Martignà

— Jentràit, jentràit, paronute, o i disèvi a di une contadine, che si jere fermade su la puarte da l'ostarie. Veso paure?

— No hai paure in lui, lustrissim, ma in chell bavon là in somp.

— Eh! al è vieli, al è gris, al è squasi bianco, e vès paure in lui?

— Oh ai paure de so lengate, sior. Al è petegolon, curios, maldicent. Al vignaress subit a viodi, ce ch' o hai tal zei, par contàlu a miò marit. Un altre volte o vevi quatri grans di sorg par vendiù e comprà 'l ueli, perchè che jere zornade di vilie, e se o cuinzi di ont, il plevan no mi dà l'assoluzion. E chell stomeos di sior subit a contàlu a miò marit, che i svuedi il granar. Al ha fatt nasci tang petèzz tal pais e dugg lu han sui cuarz. E, no content di vigni di besol a spia pes buteghis e pes ostariis, al ha i siei oseladors, che lu judin.

— E no hajai nuje ce fà a ciase so, chell pandolo?

— Po' buscarosse! Fin parsore i voi. Quistions tantis che and' ul e propit in tal fogolar. E i stan benon!

— Ben, ben, paronute. Lassaiual a mi e lu cuinzarai ben jo propit di vilie, come ch'al ul il plevan.

— Sejal benedett! E jo i prejarai par lui, che Dio i dèi fortune.

Corispondenze di Floreaan.

Glemona, 10 di Lugo.

Chiario Floreano dal palacchio

Non gabbio veduto into cusi insurita come i soss lavoradori di ginastico di culio.

Il mestro si sfadio a segnari esercizi che podaressero coventare in uera, paresempro; el ga menato duto il squatrono a masare lachagli (cais) sulo Arvengo al lusoro di luno cun dun palo di fiaro, e tante altre cose che non miriquardo.

E cechredette perciò, i fansiulini vanno via sivilando tele marsie tancho segano di lare in monto a pasono cule ciavre.

Volgo spierare che in avignire farano mieio, come volgamo spierare che si mendono qualco duno di chei che sono al ciavo dei pompieri, e sorvegliare un puchuto di pib.

* * *

Cividat, ai 10 di Luj.

Fin cumò o vin tociat i umin, (si disli cussi perchè che van intor cù bragons,) ma, za ch' o

viod che ancoie tu, tu te ciatis cu lis fèminis, (ches benedetis!) o uèi contàti come che cà a Cividat, se nol è il borg di Viole, al è paraltre il borg di Garoful, celebrat pes bellezza. O tas di che contesse, vistude di vilud, oh'al par che dutt il mond al sedi so... indula che no ha nancie... uh! boce, tas! — No fevèli di ches dos, color di zariese duriese, cu la muse di naranze che, co si lis ciale, a i ven dolor di panze. — O tas di che vitine fate a trombon, zentil e odorose tanche une rose di ciarte, che fàs devehtë mazz dugg chei che no uelin savend di feminis. — No uèi diti nuje di che zale, di che goba, di che turchine, di che ciacarone, di che lengonate. — No fevèli di ches che butin lis giambis *a levante e a ponente, sperando de rivarghe e po no le riva gnente*, nè di che bellezze, dute plene di diamanz che, quand che a ciamine e mene pfs e mans. Di dutis quantis no viarz boce, e o passi a contàti che chenti e son tantis e po' tantis fèminis, che, par contentalis, i oressin, no un, ma tre Cividaz e po', forsi, no 'n sares ancimò vonde. E chestis feminis e han la virtù di savolta Cividat, senze bisugne dal Comissari Regio. Tant e son bielis, tant e son ciaris, tant a i secin lis miriadis ai nestris puars predis, che, quand oh'a disin messe, tal *Dominus vobiscum* e sbassin i voi, perchè ch'a ur ven la tremarolé...

E ance a mi mi ven l'aghe in boce; ma se lu sa il Dotor dei dotor, al mi mett in contravenzion. Mandi!

Gisulfo.

* * *

Brazzan, ai 10 di lui.

Simpatich Floreaan,

Savind che ti plasin lis bielis gnovitaz, mi fàs premure di contatin une.

Cull ai è un predi ch'al hà scienze tante ch'and' ul, ma qualche volte i plas di divertì i uditors, cun qualchidune des sos; e tross di lor e van a sinti la sò predice par divertiment.

Par cumbinazion, domenie o foi ancoe jo, e no podei fà di mancùl di ridi apene che si è voltat par predicià, perchè che in chell ch'al olève scomenzà, un muss ch'al stà lì di fazzade si metè a sberlà a dute vos.

Alòre lui, sintind cheste musiche, al si fermà disind:

« In doi no si pò fevelà in tune volte...! » E al tasè, fintenemai che il muss nol vè finit il so discors.

Tu pùs immaginati il bacan ch'al fò in glesia.

Po' si metè a predicià da gnuf e, fra lis altris, al ha batut fuart cuintri ches *sensaris* (sos peraulis) che van a cù bez par fà di messis e dopo si tegnìn dīs sold par messe di sensarie.

Se tu uelis ridi ven cull a predice.

Mandi Floreanutt tang saluz e to famee.

Un to assiduo lettore.